

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат Курортного района Санкт-Петербурга «Олимпийский резерв»

197706, Санкт-Петербург, Сестрорецк, Приморское шоссе, дом 356, тел. (812) 437-34-60, 437-34-22, 437-25-35

Согласовано:

На заседании педагогического совета

№1 от 30.09 2017 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

В.И. Умеренков



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку для 8 класса

Учитель Шевелева Людмила Александровна

Срок реализации: 1 год (2017/2018 учебный год)

Санкт - Петербург

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе федерального компонента государственного основного общего образования; Программы по русскому языку к учебнику для 8 класса общеобразовательной школы под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта.

Цель данного курса: обеспечить языковое развитие учащихся, освоить систематический курс синтаксиса и соответствующих правил пунктуации, конкретизировать знания и умения, полученные в 5-7 классах.

Приоритетные задачи данного курса русского языка сводятся к следующему:

Русский язык – это важнейшая часть национальной культуры русского народа, поэтому как учебный предмет он имеет первостепенное значение, являясь не только предметом изучения системы знаний, на основе которых формируются практически важные умения и навыки, но и важнейшим средством познания других наук, средством развития мышления и воспитания учащихся. Достижение вышеуказанных целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенции

Коммуникативная компетенция - знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - это знания основ науки о языке знания о языке как системе владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным языковым материалом.

Культуроведческая компетенция - знания умения и навыки необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка овладения русским речевым этикетом

Методы обучения.

В изучении курса русского языка в 8-х классах используются следующие **методы:**

Беседа, наблюдение, выполнение письменных работ (изложение, сочинение), комплексный и речеведческий анализ текста, работа с учебником, словарями и другим справочным материалом.

Основные технологии обучения:

- 1.модульно-блочная технология;
- 2.дистанционные технологии
- 3.технология проблемного обучения

Характерные для учебного курса формы организации деятельности учащихся:

-парная, индивидуальная; самостоятельная, совместная деятельность.

Специфические для учебного курса формы контроля освоения учащимися содержания (текущего, промежуточного, итогового).

- **Текущий контроль:** устный опрос, тест, таблицы и схемы, доклад, устное сообщение комплексный и речеведческий анализ текста, письменный ответ на вопрос, сочинение, изложение; разборы: фонетический ,морфемный и словообразовательный ,морфологический ,синтаксический ,орфографический и пунктуационный .
- **Промежуточный контроль :** диктант
- **Итоговый контроль:**

Требования к уровню подготовки учащихся

При изучении русского языка на базовом уровне развиваются **личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО к результатам освоения основной образовательной программы занятия по русскому языку направлены на достижение учащимися личностных метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Русский язык».

- воспитание речевой культуры и любви к русскому языку;
- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию в области лингворечевой деятельности;
- формирование понимания определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

- развитие понимания учащимися связи между целью учебной деятельности и между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;
- развитие желания приобретать новые знания, совершенствовать имеющиеся умения;
- самооценка готовности к владению разными видами речевой деятельности;
- развитие умения оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.
- воспитание трудолюбия, аккуратности, целеустремленности и ответственности за результаты своей деятельности

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной практической и творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, разрешать конфликты, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- речевая деятельность открывает широкие возможности для проявления творческого мышления, при этом у учащихся формируются личностные качества, необходимые для творчества в любой сфере;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию различных объектов;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования или технологического процесса.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в освоении основной программы при изучении которой знания приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета:

- закрепление и углубление знаний и умений по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности ;
- расширение знаний учащихся о тексте и совершенствование в то же время навыков конструирования текста;
- владение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний о стилях, их признаках, правилах использования;
- обучение умению использовать лингвистические знания и умения на уроках литературы;
- формирование умения понимать и анализировать содержание художественного произведения через его языковую форму , художественную ткань произведения;
- формирование развития речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать:

- основные сведения о языке, изученные в 5-7 классах;
- изученные языковедческие понятия ;разделы языкознания;
- основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная ,монолог и диалог ,сфера и ситуация речевого общения;
- признаки текста, способы и средства связи предложений и смысловых частей речи;
- признаки и жанровые особенности изученных частей речи;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические ,пунктуационные); изученные в 5-8 классах нормы речевого этикета.

уметь:

Речевая деятельность

говoreние:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.
- задавать вопросы по прослушанному тексту
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- участвовать в семинарах, олимпиадах, делать выступления на заданную тему;

ПИСЬМО:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения;
- определять тему основную мысль текста функционально-смысловой тип и стиль речи анализировать структуру и языковые особенности текста
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительную лексику, экспрессивный синтаксис: расчлененные предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.);

ТЕКСТ:

- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;
- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- различать изученные стили речи
- определять тему основную мысль текста функционально-смысловой тип и стиль речи анализировать структуру и языковые особенности текста
- писать сжатые изложения, писать сочинение-рассуждение в публицистическом стиле;

по фонетике и орфоэпии:

- производить фонетический разбор слов;
- правильно произносить употребительные слова разных частей речи

по морфемике и словообразованию

- производить морфемный и словообразовательный разбор слов;
- различать словоизменение и словообразование;

по морфологии

- классифицировать части речи;
- составлять письменный и устный ответ о любой части речи и ее категориях;

синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и однородными, обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- различать простые предложения разных видов;
- различать простые предложения разных видов;
- употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств;

Место предмета в федеральном базисном плане.

Настоящая учебная программа рассчитана для учащихся общеобразовательных школ. На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого **102** часа за учебный год. Основная часть учебного времени отводится на упражнения, самостоятельную и творческую работу.

Учебно - тематический план

№	Название раздела (модуля)	№ урока	Тема урока (блока)	Диктант, комплексный анализ текста, изложение, сочинение по картине, тест
1	Повторение. Орфография и морфология	1	Буквы - <i>Н</i> и <i>НН</i> - в суффиксах прилагательных ,причастий, наречий и существительных	Словарная работа, тест
		2	Слитное и раздельное написания <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> с разными частями речи	Словарная работа тест
		3	Дефис как орфографический знак и его употребление в разных частях речи	Словарная работа тест
		4	Правописание слитного и раздельного написания наречий	Словарная работа ,тест
		5	Обобщение знаний и умений по теме «Повторение. Орфография и морфология»	Обучающий тест
		6	Контрольная работа № 1 -диктант - по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	Диктант
2	РР Повторение. Речь, её разновидности.	1	Смысловая и композиционная целостность текста. Типы речи.	Анализ текста
		2	Стили речи; средства выразительности в художественной речи	Анализ текста
		3	Обучение сжатому изложению по рассказу Б.Емельянова «Как я покупал собаку»	Анализ текста
		4	Контрольная работа № 2 - комплексный анализ текста по теме «РР Повторение. Речь, её разновидности».	Комплексный анализ текста

3.	Словосочетание и предложение как единица синтаксиса	1	Словосочетание с разными видами связи: согласование, управление, примыкание	Синтаксический разбор словосочетаний
		2	Строение и типы простого предложения, его отличие от словосочетания	Анализ предложений
		3	РР Способы и средства связи предложений в тексте	Анализ текста
		4	Контрольная работа №3 – сжатое изложение- по теме «Словосочетание и предложение как единица синтаксиса»	изложение
4	Двусоставное предложение Главные и второстепенные члены предложения	1	Главные члены предложения. Подлежащее и его способы выражения.	Анализ предложений
		2	Главные члены предложения. Сказуемое и способы его выражения	Анализ предложений
		3	Тире между подлежащим и сказуемым. Правила согласования главных членов предложения.	Анализ предложений
		4	Виды определений: согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения	Синтаксический разбор предложений
		5	Дополнение: косвенное, прямое и прилагательное. Способы выражения дополнений.	Синтаксический разбор предложений
		6	Разряды обстоятельств и способы их выражения в предложении	Синтаксический разбор предложений
		7	Порядок слов в предложении : прямой и инверсия.Стилистическая роль порядка слов	Анализ поэтического текста
		8	Контрольная работа №4 -диктант по теме «Двусоставное предложение».	Диктант
5	Односоставное простое предложения	1	Односоставные предложения и их виды: глагольные и именные. Назывные предложения	Анализ предложений
		2	Особенности употребления в речи определено-личных и неопределенно -личных предложений, формы сказуемого.	Комплексный анализ текста
		3	Функция обобщенно-личных предложений в речи, форма сказуемого.	Анализ предложений
		4	Особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого	Анализ предложений
		5	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений при письме.	Анализ предложений

		6	Обобщение знаний и умений по теме « Односоставное простое предложение»	Обучающий тест
		7	Контрольная работа № 5- диктант по теме «Односоставное предложение»	Диктант
6	Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами	1	Понятие однородности членов предложения и знаки препинания в них	Тренировочные упражнения
		2	Средства связи между однородными членами предложения, группы сочинительных союзов по их значению	Тренировочные упражнения
		3	РР Статья в газету – жанр публицистического стиля. Строение текста: композиция, тип речи, языковые средства.	Написание статьи в газету.
		4	Понятие об однородных и неоднородных определениях, оформление их пунктуации при письме	Тренировочные упражнения, тест
		5	Обобщающие слова при однородных членах и правила постановки знаков препинания в предложениях с ними	Словарная работа, тест
		6	Контрольная работа №6 - диктант - по теме «Предложения с однородными членами»	Диктант
7	Предложения с обращениями и вводными конструкциями	1	Обращение, его особенности. Знаки препинания при обращении.	Анализ предложений
		2	РР Представление о жанре портретного очерка. Композиция, тип речи и языковые средства	Анализ текстов образцов
		3	Понятие о вводности как речевой категории. Основные группы вводных слов по значению.	Тест
		4	Предложения с вставными конструкциями и их смысловые отличия от вводных слов и предложений	Тест
		5	Контрольная работа №7 – сочинение по картине- по теме «Предложения с обращениями и вводными конструкциями»	Сочинение по картине В.Серова «Девочка с персиками»
8	Предложения с обособленными членами	1	Обособленные определения и приложения и знаки препинания в предложениях с ними	Составление схем, тест
		2	Комплексный анализ текста	Комплексный анализ текста
		3	РР Сочинение по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»	Сочинение по картине

		4	Обособленные обстоятельства и знаки препинания в предложениях с ними	Анализ предложений
		5	Уточняющие члены предложения и свойства, отличающие их от обособленных оборотов.	Анализ предложений
		6	РР Сжатое изложение	изложение
		7	Контрольная работа №8 - диктант- по теме «Предложения с обособленными членами»	диктант
9	Прямая и косвенная речь	1	Прямая речь, диалог , цитаты их обозначение.	Практическая работа
		2	Понятие о косвенной речи. Замена прямой речи косвенной	Практическая работа
		3	Комплексный анализ текста	Анализ текста
		4	Итоговая контрольная работа №9 – тест- за курс русского языка в 8 классе	Тест
	102 часа (2x51)	102		

Календарно -тематический план

№	Тема урока	Тип урока и краткое содержание урока	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Виды контроля	Планируемые результаты усвоения	Домашнее задание <u>или</u> <u>использование</u> <u>ИКТ</u>	Дата	
							Дано по плану	Дано факт.
Повторение. Орфография и морфология (12 часов)								
1\1	Буквы Н.НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий и существительных	Урок комбинированный. Условия выбора <i>н</i> и <i>нн</i> в словах. Морфологический разбор слов.	Фронтальная, индивид. Составление таблицы, Тренировочные упражнения	Словарная работа, тест	Знать :части речи, условия выбора <i>н</i> и <i>нн</i> в суффиксах Уметь :различать прилагательные, причастия и наречия	CD «Электронное приложение к урокам русского языка.»		
2\2	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи	Комбинированный урок Правила слитного и раздельного написания <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	Работа в парах Словарная работа, тренировочные упражнения	Тест	Знать : условия написания НЕ и НИ с разными частями речи Уметь : различать части речи и объяснять правописание с ними частиц НЕ и НИ	CD		
3\3	Дефис как орфографический знак и его употребление в разных частях речи	Комбинированный урок Условия употребления дефиса	Индивид. и фронтальная работа Составление таблицы,	Словарная работа,тест	Знать : условия написания дефиса в разных частях речи. Уметь : правильно употреблять дефис в	CD		

			тренировочные упражнения		словах; отличать наречия от омонимичных частей речи			
4\4	Правописание слитного и раздельного написания наречий	<i>Комбинированный урок</i> Условия слитного и раздельного написания наречий. Наречия и омонимичные части речи.	Индивид. и фронтальная работа Составление таблицы	Словарная работа, тест	Знать: условия написания наречий. Уметь: правильно писать наречия;	Презентация, Таблицы и схемы, орфографический словарь		
5\5	Обобщение знаний и умений по теме «Повторение. Орфография и морфология»	<i>Урок обобщения</i> Повторить орфограммы	Индивид. Обучающий тест	Обучающий тест	Знать: орфограммы. Уметь: правильно применять правила при написании слов разных частей речи	Орфографический словарь		
6\6	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	<i>Урок контроля знаний.</i> Орфография пунктуация. Грамматические разборы.	Индивид. работа Диктант с грамматическими заданиями	Контрольный диктант	Уметь писать диктант под диктовку и выполнять грамматические разборы	Тетрадь для контрольных работ		
РР Повторение. Речь, её разновидности (8 часов)								
7\1	Смысловая и композиционная целостность текста. Типы речи.	<i>Урок развития речи.</i> Речь. Текст и его признаки. Типы речи.	Работа в парах. Работа со статьей учебника.	Анализ текста	Знать понятия речь, текст, абзац ,тема идея, типы речи Уметь определять тип речи текста	Тексты с разными типами речи, презентация		
8\2	Стили речи; средства выразительности	<i>Урок развития речи.</i> Стили речи и их признаки.	Работа в парах. Работа со статьей учебника.	Худож. текста	Знать понятия стиль ,тропы, фигуры Уметь определять стиль	Тексты с разными стилями речи, презентация		

	в художественной речи	Средства выразительности: тропы, стилист. фигуры			речи текста			
9\3	Обучение сжато-му изложению по рассказу Б.Емельянова «Как я покупал собаку»	<i>Урок развития речи</i> Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль. Способы сжатия текста	Индивид. работа Сжатое изложение	Изложение	Уметь : определять тему, основную мысль текста, составлять его план; писать сжатое изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	Текст рассказа Б.Емельянова «Как я покупал собаку»		
10\4	Контрольная работа № 2- комплексный анализ текста по теме «РР Повторение. Речь, её разновидности».	<i>Урок контроля</i> . Тема и основная мысль текста. Стиль и тип речи. Грамматическая и синтаксическая структура текста. Орфография. Пунктуация.	Индивидуальная работа. Анализировать текст.	Комплексный анализ текста	Уметь владеть основными правилами орфографии и пунктуации; выразительно читать текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи; составлять план текста.			
Словосочетание и предложение как единица синтаксиса (8 часов).								
11\1	Словосочетание с разными видами связи: согласование, управление, примыкание	<i>Урок изучения нового материала</i> Словосочетание его строение. Главное и зависимое слово. Виды и типы подчинительной связи слов.	Индивид. и фронтальная работа Коммент. чт. статьи учебн., сост. опорного конспект-плана. Тренировочные упражнения	Тест	Знать: понятие <i>словосочетание</i> , виды словосочетаний, типы подчинительной связи слов в словосочетании Уметь: вычленять словосочетание из предложений ; находить главное и зависимое слово	Презентация. «Словосочетание» CD		

12\2	Строение и типы простого предложения, его отличие от словосочетания	<i>Комбинированный урок</i> Строение простого предложения. Грамматическая основа; Виды интонации.	Индивид. и фронтальная работа Работа со статьёй учебника, опорный конспект-план Тренировочные упражнения	Комплексный анализ текста.	Знать: понятие <i>предложение</i> ; основные типы предложений Уметь: распознавать и употреблять в речи предложения разные по цели высказывания; выполнять комплексный анализ	CD презентации		
13\3	Способы и средства связи предложений в тексте	<i>Урок изучения нового материала.</i> Средства связи предложений в тексте	Индивид. и фронтальная работа Комплексный анализ текста.	Комплексный анализ текста.	Знать: Способы и средства связи предлож. в тексте Уметь: выполнять комплекс. анализ текста	CD презентация		
14\4	Контрольная изложение по теме «Словосочетание и предложение как единица синтаксиса»	<i>Урок контроля знаний и развития речи.</i> Написать сжатое изложение по прослушанному тексту	Индивидуальная. работа.	Изложение	Уметь определять тему и основную мысль текста; составлять его план; писать изложение близко к тексту и выполнять творческое задание к нему.	CD		
Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения (16 часов)								
15\1	Главные члены предложения. Подлежащее и его способы выражения.	<i>Урок изучения нового материала.</i> Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения.	Индивид. и фронтальная работа Работа со статьёй учебника, опорный конспект-план	Комплексный анализ текста.	Знать: понятия <i>главные члены предложения</i> , <i>подлежащее</i> , <i>сказуемое</i> ; способы выражения подлежащего. Уметь: находить в предложениях главные члены; выполнять	Презентация. CD		

			Тренировочные упражнения		синтаксический разбор			
16\2	Главные члены предложения. Сказуемое и способы его выражения	<i>Урок изучения нового материала.</i> . Сказуемое и способы его выражения. Виды сказуемых.	Индив. и фронтальная работа. Составление таблицы «Виды сказуемого» Тренировочные упражнения	Анализ предложений	Знать: способы выражения сказуемого. Виды сказуемых. Уметь: находить в предложениях главные члены;	CD		
17\3	Тире между подлежащим и сказуемым. Правила согласования главных членов предложения.	<i>Урок изучения нового материала.</i> Условия постановки тире, согласование подлежаж. и сказуемого	Индивид. и фронтальная работа Составление таблицы «Тире между подлежащим и сказуемым»	Анализ предложений	Знать: условия постановки тире между главными членами предложения Уметь: потреблять тире между главными членами;	CD		
18\4	Виды определений: согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения	<i>Урок изучения нового материала.</i> Определение и его способы выражения	Индивид. и фронтальная работа Осложненное списывание. Тренировочные упражнения	Анализ предложений	Знать: понятия, <i>определение, приложение.</i> Уметь: распознавать в предложении определения и приложения;	CD		
19\5	Дополнение: косвенное, прямое и приглагольное. Способы выражения дополнений.	<i>Урок изучения нового материала.</i> Дополнение	Индивид. и фронтальная работа Тренировочные упражнения	Синтаксический разбор предложений	Знать: понятия <i>дополнение</i> и способы его выражения Уметь: распознавать в предложении дополнения	CD		

20\6	Разряды обстоятельств и способы их выражения в предложении	<i>Урок изучения нового материала.</i> Обстоятельство и их способы выражения.	Индивид. и фронтальная работа Работа со статьей учеб. и составл. тплана, ответы на вопросы.	Синтаксический разбор предложений	Знать: понятия <i>обстоятельство</i> ; разряды обстоятельств по значению. Уметь: распознавать в предложении обстоятельства;	CD		
21\7	Порядок слов в предложении : прямой и инверсия. Стилистическая роль порядка слов	<i>Урок изучения нового материала.</i> Порядок слов в предложении .Прямой и обратный порядок слов. Инверсия.	Индивид. и фронтальная работа Запись предложений под диктовку. Составление тезисного плана.	Анализ поэтического текста	Знать: прямой и обратный порядок слов. Уметь: употреблять слова в предложении в нужной форме; выразительно читать и анализировать текст	CD		
22\8	Контрольная работа №4-диктант - по теме «Двусоставное предложение».	<i>Урок контроля знаний.</i> Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Индивидуальная работа. Написать диктант и выполнить грамм. задания.	Диктант с грамматическими заданиями.	Уметь писать диктант под диктовку и выполнять грамматические задания.	CD		
Односоставные предложения (14 часов)								
23\1	Односоставные предложения и их виды: глагольные и именные. Назывные предложения	<i>Урок изучения нового материала.</i> Виды односоставных предложений и пунктуация в них. Назывные предложения	Индив. и фронтальная работа. Изучить таблицу «Виды односоставных предложений». тезисный план и	Анализ предложений	Знать понятия <i>односоставные</i> и их виды; <i>назывные</i> предложения. Уметь различать односоставные \ двусоставные предложения; определять назывные предложения в	Презентация		

			устный пересказ статьи учебника; .		тексте			
24\2	Особенности употребления в речи определено-личных и неопределенно - личных предложений, формы сказуемого.	<i>Урок изучения нового материала.</i> Определенно-личные предложения и их структурные особенности	Индив. и фронтальная работа Анализ предложений, записанных под диктовку. Работа со статьёй учебника ,устный пересказ по плану	Комплексный анализ текста	Знать понятие <i>определенно-личные</i> и <i>неопределенно-личные</i> предложения и их структурные особенности; формы глагола-сказуемого в них. Уметь распознавать определено-личные предложения и использовать их в речи	CD		
25\3	Функция обобщенно-личных предложений в речи, форма сказуемого.	<i>Урок изучения нового материала.</i> Обобщенно-личные предложения, значение и их структурные особенности; формы глагола-сказуемого в них. Синтаксический разбор предложений.	Индив. и фронтальная работа Анализ предложений, записанных под диктовку. Работа со статьёй учебника ,устный пересказ по плану .	Анализ предложений	Знать понятие <i>обобщенно-личные</i> предложения , значение и их структурные особенности; формы глагола-сказуемого в них. Уметь распознавать обобщенно-личные предложения и использовать их в речи	презентация		
26\4	Особенности употребления в речи безличных предложений и способы	<i>Урок изучения нового материала.</i> Безличные предложения,их структурные	Работа в парах. Анализ предложений, записанных под диктовку. Работа	Анализ предложений	Знать понятие <i>безличные</i> предложения; их значение и структурные особенности; формы глагола-сказуемого в них.			

	выражения сказуемого	особенности; формы глагола-сказуемого в них.	со статьей учебника ,устный пересказ по плану		Уметь распознавать безличные предложения и использовать их в речи			
27\5	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений при письме.	<i>Урок изучения нового материала</i> Полные и неполные предложения. Опускание членов предложения. Отличие неполных от полных с нулевой связкой.	Работа в парах. Анализ предложений, записанных под диктовку.	Опорный конспект и комплексный анализ текста	Знать понятия <i>полные и неполные</i> предложения; Уметь различать полные и неполные предложения с нулевой связкой, выполнять комплексный анализ текста			
28\6	Обобщение знаний и умений по теме « Односоставное простое предложение»	<i>Урок практикум</i> Виды односоставных предложений, их отличие от двусоставных	Работа в парах Обучающий тест	Тест	Знать понятия ,связанные с односоставным предложением; Уметь различать односоставные предложения от двусоставных; выполнять тесты разного вида сложности			
29\7	Контрольная работа по теме – диктант- «Односоставное предложение»	<i>Урок контроля знаний.</i> Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Индивидуальная работа. Написать диктант и выполнить грамматические задания.	Диктант с грамматическими заданиями.	Уметь писать диктант под диктовку и выполнять грамматические задания.	CD		
Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами (12 часов).								
30\1	Понятие	<i>Урок изучения</i>	Индив. и	Осложненное	Знать понятие			

	однородности членов предложения и знаки препинания в них	<i>нового материала</i> Признаки однородных членов. Способы выражения сочинительной связи между однородными членам.	фронтальная работа. Работа со статьей учебника устный пересказ по плану Тренировочные упражнения	списывание	<i>однородные члены</i> предлож.; признаки однородных членов; разряды соч.союзов. Уметь распознавать однород. члены предлож.; выполнять комплексный анализ текста			
31\2	Средства связи между однородными членами предложения, группы сочинительных союзов по их значению	<i>Урок изучения нового материала.</i> <i>Группы</i> сочинительных союзов по значению. Пунктуация.Схемы предложений с однородными членами	Индив. и фронтальная работа. Анализ предложений, записанных под диктовку.	Комплексный анализ текста	Знать способы выражения сочинительной связи между однородными членами. Уметь распознавать однородные члены предлож. и указать средства сочинит. связи между ними; составлять схемы; выполнять комплексный анализ текста	Презентация		
32\3	РР Статья в газету – жанр публицистического стиля. Строение текста: композиция, тип речи, языковые средства.	<i>Урок развития речи.</i> Жанры публицистики. Статья в газету ,ее строение и особенности , языковые средства	Индивид. и работа в парах. Стилистический анализ текста	Творческая работа	Знать понятие <i>статья в газету</i> и ее жанровые особенности Уметь отбирать материал для газетной статьи ; работать над созданием статьи в газету			
33\4	Понятие об однородных и	<i>Урок изучения нового материала</i>	Индивид. и работа в парах.	Осложненное списывание	Знать понятие <i>однородные/неоднородные</i>	CD		

	неоднородных определениях, оформление их пунктуации при письме	Однородные и неоднородные определения. Признаки однородности. Пунктуация.	Анализ предложений, записанных под диктовку.		<i>определения</i> ; признаки однород. Уметь различать однород. и неоднород. определения и разделять их на письме запятой.			
34\5	Обобщающие слова при однородных членах и правила постановки знаков препинания в предложениях с ними	<i>Урок изучения нового материала.</i> Предложения с обобщающими словами при однородных членах, пунктуация при письме и их схемы.	Индив. и фронтальная работа. Тренировочные упражнения	Словарная работа, тест	Знать понятие <i>обобщающие слова</i> ; правила пунктуации в предлож. с обобщ. словами при однородных членах Уметь находить обобщ. слова при однород. членах предлож. ; правильно ставить знаки препинания при них, составлять схемы	CD		
35\6	Контрольная работа №6-диктант по теме «Предложения с однородными членами»	<i>Урок контроля знаний.</i> Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Индивидуальная работа. Написать диктант и выполн. грамм. задания.	Диктант с грамматическими заданиями.	Уметь писать диктант под диктовку и выполнять грамматические задания.	CD		
Предложения с обращениями и вводными конструкциями и междометиями (12 часов)								
36\1	Обращение, его особенности. Знаки препинания при обращении.	<i>Урок усвоения нового материала.</i> Обращение и их роль в художественной речи	Индив. и фронтальная работа. Работа со статьей учебника ,устный пересказ по плану Тренировочные упражнения	Осложненное списывание	Знать понятие « <i>обращение</i> » особенности обращения. Уметь находить в предлож. обращения; правильно ставить знаки препин.	CD		

37\2	РР Представление о жанре портретного очерка. Композиция, тип речи и языковые средства	<i>Урок изучения нового материала</i> Очерк как один из жанров публицистики. Портретный очерк, его особенности Составные части портретного очерка	Индивидуальная работа. Работа со статьей учебника. Анализ текстов-образцов	Анализ текстов-образцов Творческая работа	Знать понятие «очерк, портретный очерк»; особенности портретного очерка, его составные части. Уметь отличать портретный очерк от текстов других жанров; анализировать тексты разных стилей речи			
38\3	Понятие о вводности как речевой категории. Основные группы вводных слов по значению. Междометия	<i>Урок изучения нового материала</i> Вводные конструкции; пунктуация в них. Междометия	Индивидуальная работа. Работа со статьей учебника. Анализ предложений	Тест	Знать понятие «вводные конструкции»; группы вводных слов по знач.. Уметь расставлять знаки препин. и выполнять <i>синтаксический</i> разбор предложений.	CD		
39\4	Предложения с вставными конструкциями и их смысловые отличия от вводных слов и предложений	<i>Урок изучения нового материала</i> Вставные конструкции; интонация и пунктуация в предложениях с вставными конструкциями.	Индивидуальная работа. Работа со статьей учебника. Комплексный анализ текста	Тест	Знать понятие «вставные конструкции». Уметь расставлять знаки препин. в предлож. с вставными конструкц. и выполнять <i>синтаксический</i> разбор предложений.	CD		
40\5	Контрольная работа №7 – сочинение по картине - по теме	<i>Урок контроля знаний</i> Биографические сведения о	Индив. работа Сочинение по картине	Сочинение по картине В.Серова «Девочка с	Знать биографические сведения о художнике и творческую историю картины Уметь писать			

	«Предложения с обращениями и вводными конструкциями и междометиями»	художнике В.Серов. Творческая история картины «Девочка с персиками». Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения по картине.		персиками»	сочинение по картине с использ. разных видов односост. предлож. и типов речи.			
Предложения с обособленными членами (10 часов)								
41\1	Обособленные определения и приложения и знаки препинания в предложениях с ними	<i>Урок изучения нового материала. Признаки обособленных определений и условия их обособления.</i>	Работа в парах. Работа со статьей учебника. Комплексный анализ текста	Составление схем, анализ предложений, тест	Знать: понятие <i>обособление</i> , признаки определений; <i>приложение</i> Уметь: находить обособленные определения; расставлять знаки препинания в предлож. с ними, синтакс. разбор.	CD		
42\2	Комплексный анализ текста	<i>Урок обобщения и повторения</i> Тема и основная мысль текста. Стиль и тип речи. Грамматическая и синтаксическая структура текста. Орфография. Пунктуация.	Индивидуальная работа. Анализировать текст.	Комплексный анализ текста	Уметь владеть основными правилами орфографии и пунктуации; выразительно читать текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи;	CD		
43\3	РР Сочинение по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»	<i>Урок развития речи</i> Биографические сведения о художнике Саврасове. Творческая история картины «Девочка с персиками».	Индив. работа Сочинение по картине	Сочинение по картине В Саврасова «Грачи прилетели»	Знать биограф. сведения о художнике и творческую историю картины Уметь писать соч.по картине с использ. разных видов			

		Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения по картине.			обособлений			
44\3	Обособленные обстоятельства и знаки препинания в предложениях с ними	<i>Урок изучения нового материала.</i> Способы выражения обстоятельств. Условия обособления обстоятельств.	Работа в парах. Работа со статьей учебника. Анализ предложений	Осложненное списывание.	Знать понятие <i>обособленные обстоятельства</i> , условия их обособления. Уметь правильно ставить знаки препинания при обособл. обст.	CD		
45\4	Уточняющие члены предложения и свойства, отличающие их от обособленных оборотов.	<i>Урок изучения нового материала.</i> Уточняющие члены предложения; виды и признаки уточняющих членов .Пунктуация	Работа в парах. Работа со статьей учебника. Анализ предложений	Запись предложений под диктовку	Знать понятие <i>уточняющие члены предложения</i> , условия их обособления. Уметь правильно ставить знаки препинания при уточ. членах предл.			
46\6	РР Сжатое изложение. Развитие умения сжатия текста	<i>Урок развития речи</i> Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста .Авторский стиль. Способы сжатия текста	Индивид. работа Сжатое изложение	Изложение	Уметь : определять тему, основную мысль текста, составлять его план; писать сжатое изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль			
47\7	Контрольная работа № 7 диктант -по теме «Предложения с обособленными членами»	<i>Урок контроля знаний.</i> Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Индивидуальная работа. Написать диктант и выполнить грамматические задания.	Диктант с грамматическими заданиями.	Уметь писать диктант под диктовку и выполнять грамматические задания.			

Прямая и косвенная речь (8 часов)

48\1	Прямая речь, диалог , цитаты и их оформление на письме.	<i>Урок изучения нового материала.</i> Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Цитирование	Работа в парах. . Работа со статьей учебника. Анализ предложений	Осложненное списывание	Знать понятия <i>прямая речь, косвенная речь, диалог, цитата</i> Уметь находить предлож. с чужой речью ;	CD		
49\2	Понятие о косвенной речи. Замена прямой речи косвенной	<i>Урок изучения нового материала.</i> Косвенная речь и её особенности	Работа в парах. Работа со статьей учебника. Анализ предложений	Запись предложений под диктовку	Знать понятие <i>косвенная речь</i> ; Уметь использовать косвенную речь в собственном высказывании	CD		
50\3	Комплексный анализ текста	<i>Урок обобщения и повторения</i> Текст как основная дидактическая единица. Тема и основная мысль текста. Стил ь и тип речи. Грамматическая и синтаксическая структура текста. Орфография. Пунктуация.	Индивидуальная работа. Анализировать текст.	Комплексный анализ текста	Уметь владеть основными правилами орфографии и пунктуации; выразительно читать текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи; составлять план текста.			
51\4	Итоговая контрольная работа №8– тест- за курс	<i>Урок контроля знаний.</i> Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Индивидуальная работа. Тест	Тест.	Уметь владеть знаниями и умениями,			

	русского языка в 8 классе				обучающимися за курс 8 класса, работать с тестовым материалом			
	102 часа							

Содержание курса русского языка 8 класс

Введение (2 часа)

Русский язык в семье славянских народов. Праславянский язык. Три группы славянских языков. Русский язык в семье славянских народов.

Цель : дать представление о значении и роли русского языка в семье славянских народов.

Знать : понятие *праславянский язык*; языки родственные русскому языку

Уметь: рассказывать о группе славянских языков, приводить примеры , доказывающие родство славянских языков

Повторение. Орфография и морфология (12 часов)

Буквы Н-НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Употребление в тексте частицы НИ. Употребление дефиса. Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.

Цель: повторить части речи; закрепить навыки правописания *–н* и *–нн–* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий; правописание *не* и *ни* с разными частями речи; закрепить навыки правописания наречий; формировать умение образовывать наречия и употреблять их в речи.

Знать: части речи, их значение и морфологические признаки; условия выбора *н* и *нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. *Знать* правила слитного и раздельного написания НЕ и НИ с разными частями речи условия написания дефиса в разных частях речи; условия слитного, полуслитного и раздельного написания наречий и соотносимых с ними частей речи.

Уметь : различать прилагательные, причастия и наречия и определять их состав различать части речи и объяснять правописание с ними частиц НЕ и НИ различать части речи и определять их состав; правильно и доказательно употреблять дефис в словах; отличать наречия от омонимичных частей речи и правильно их писать

Словосочетание и предложение как единица синтаксиса (8 часов).

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Цель : повторение сведений о словосочетании, полученных в предшествующие годы обучения: показать отличие от слова и предложения: строение, отношения между его компонентами, способы выражения в речи, виды в зависимости от главного слова. Научить правильно употреблять словосочетания, связанные способом управления и согласования; использовать в речи словосочетания – стилистические синонимы.

Знать : понятия *словосочетание, предложение*; основные типы предложений, виды словосочетаний, строение и грамматическое значение словосочетаний; типы подчинительной связи слов в словосочетании. *Знать* способы и средства связи предложений в тексте; распознавать и употреблять в речи предложения разные по цели высказывания; выполнять комплексный анализ

Уметь : вычленять словосочетание из предложений ; находить главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний и подбирать словосочетания к готовым схемам. *Уметь* определять , распознавать и употреблять в речи предложения разные по цели высказывания; выполнять комплексный анализ.

Двусоставные предложения (18часов).

Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Предложения утвердительные и отрицательные.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения и способы их выражения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Цель: расширить представление о главных членах предложения, их признаках и способах их выражения; углубить понятие о второстепенных членах предложения и способах их выражении; формировать пунктуационные навыки.

Знать понятия *главные члены предложения ,подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, определение, дополнение, обстоятельство*; способы выражения подлежащего и сказуемого; виды сказуемых. *Знать* условия постановки тире между главными членами предложения. *Знать* способы выражения дополнений и обстоятельств; разряды обстоятельств по значению. *Знать* способы согласования главных и второстепенных членов предложения. *Знать* прямой и обратный порядок слов.

Уметь находить в предложениях главные члены; выполнять синтаксический разбор предложений и словосочетаний; выполнять синтаксический разбор предложений и словосочетаний. **Уметь** распознавать в предложении определения; подчеркивать их как члены предложения и указывать способ выражения; согласовывать определения с определяемым словом. **Уметь** употреблять слова в предложении в нужной форме; с помощью порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении; выразительно читать и анализировать текст. **Уметь** выполнять комплексный анализ текста.

Односоставные предложения (16 часов).

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Цель: расширить представления учеников о предложении, дать понятие об односоставных предложениях; научить различать виды односоставных предложений, показать их значение, сферу употребления, научить определять роль односоставных предложений в художественной литературе, в газетных и журнальных очерках, статьях, развивать речевую культуру учеников

Знать: понятия *односоставные \ двусоставные* предложения; **Знать** виды односоставных предложений; понятие *определенно-личные* предложения, их значение и структурные особенности, формы глагола-сказуемого в них. **Знать** понятие *неопределенно-личные, обобщенно-личные* предложения, их значение и структурные особенности и формы глагола-сказуемого в них. **Знать** понятие *безличные* предложения; значение и структурные особенности и формы глагола-сказуемого в них. **Знать** понятие *назывные* предложения; значение и структурные особенности и способ выражения грамматической основы в них. **Знать** понятия *полные и неполные* предложения; отличие неполных от полных предложений с нулевой связкой, обобщенно-личных и назывных предложений.

Уметь различать *односоставные \ двусоставные* предложения; определять виды односоставных предложений. **Уметь** правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят односоставные предложения. **Уметь** выполнять комплексный анализ текста распознавать назывные предложения и определять их роль в художественных текстах. **Уметь** различать неполные предложения от полных с нулевой связкой, обобщенно-личных и назывных предложений и определять их роль в художественных текстах. **Уметь** выполнять комплексный анализ текста .

Предложения с однородными членами (12 часов).

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Цель: углубить представления учеников об однородных членах, закрепить навыки узнавания их в тексте, графического их изображения; формировать умения: опознавать однородные члены; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами.

Знать понятие *однородные члены*, способы выражения сочинительной связи между однородными членами предложения; группы сочинительных союзов, правила пунктуации при однородных членах. **Уметь** опознавать однородные члены; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами.

Предложения с обращениями, вводными

конструкциями и междометиями (12 часов).

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия. Знаки препинания в предложениях с междометиями и словами *да*, *нет*. Роль слова *да* в предложении.

Цель: дать понятие об обращении, вводных конструкциях, междометиях и о роли слов *да* и *нет* в предложении; формировать умения находить в предложении обращение, вводные конструкции, междометия.

Знать понятия «*обращение*», «*вводные конструкции*», «*вставные конструкции*», «*междометие*». **Знать** группы вводных слов по значению. **Знать** правила пунктуации в предложениях с междометиями и словами *да*, *нет*. **Уметь** находить в предложениях обращения, вставными конструкциями;

правильно ставить знаки препинания при обращениях, в предложениях с вставными конструкциями, междометиями и словами *да, нет* ; и выполнять *синтаксический* разбор предложений.

Предложения с обособленными членами (10 часов)

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Цель :дать понятие обособления; показать, что обособление – один из способов смыслового выделения или уточнения части предложения; формировать умения: выделять интонационно обособленные члены; проводить синонимическую замену обособленных членов; правильно ставить знаки препинания при обособленных членах.

Знать понятие *обособление, приложение, обособленные обстоятельства, уточняющие члены предложения*; их признаки и условия обособления .
Уметь : находить обособленные члены предложения; расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными членами и выполнять *их синтаксический* разбор.

Прямая и косвенная речь (6 часов)

Прямая речь и ее оформление. Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и их оформление.

Цель: обобщить сведения о предложениях с прямой речью; углубить понятие «прямая речь»; формировать умения выразительно читать предложения с прямой речью. **Знать** способы передачи чужой речи в письменном тексте; структуру предложений с прямой и косвенной речью. **Уметь** различать прямую и косвенную речь; правильно расставлять знаки препинания в таких пре

Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах (6 часов)

Синтаксис простого предложения. Орфография. Пунктуация. Текст как основная дидактическая единица. Тема и основная мысль текста. Стиль и тип речи. Грамматическая и синтаксическая структура текста.

Цель: систематизировать знания изученных языковых явлений, пунктуационных правил и речеведческих понятий.

Знать : основные орфографические пунктуационные правила .**Уметь** : выполнять комплексный анализ текста, писать изложение, диктант под диктовку; выполнять грамматические задания.

Программное и учебно-методическое обеспечение

Программа, кем рекомендована и когда	Базовый учебник	Методическое обеспечение	Дидактическое обеспечение
1. <i>Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО)</i>. Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. N 1897. Введен в действие с 1 февраля 2011 года. 2. Программа по русскому языку для 8 классов. Авторы программы: М.М.Разумовская, В.И. Капинос-5-е издание. – Москва, Дрофа, 2010г	Русский язык. 8 класс Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редак. М.М.Разумовской (изд.10 испр.) - Москва, Дрофа,2013г.	1. Влодавская Е.А. Поурочные разработки по русскому языку. К учебнику М.М.Разумовской и др.- «Русский язык. 8 класс- М:Экзамен,2007г.	-Л.М.Кулаев.Рабочая тетрадь по русскому языку.К учебнику М.М.Разумовской и др. «Русский язык.8 класс.- М.:Издательство Экзамен,2014г. -

Цифровые образовательные ресурсы (список сайтов):

Официальные документы:

<http://schoolguide.ru/index.php/zakonacts.html>

http://www.edu.ru/index.php?page_id=35

Словари:

<https://ru.wikipedia>. Поэтический словарь Квятковского

<http://www.slovotolk.ru/>

<http://mirslovarei.com/и>

<http://dic.academic.ru/>

Методические:

- www.rus.1september.ru(электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»
- [ww.uchporta.lru](http://www.uchporta.lru)(Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе)

<http://www.edudic.ru/tsb/http://>

www.gramota.ru/slovari

<http://ruskiyyazik.ru/>

http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.1.10&p_nr=20

<http://www.grammar.ru/>