

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат Курортного района Санкт-Петербурга «Олимпийский резерв»**

197706, Санкт-Петербург, Сестрорецк, Приморское шоссе, дом 356, тел. (812) 437-34-60
437-34-22, 437-25-35

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол от 29.08. 2022г № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУШИ ОР

В.Н. Ванжин

от 08.09.2022г № 177



**Положение
об индивидуальном итоговом проекте
в 11 классе**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645.

• Основной образовательной программой среднего общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ШКОЛЫ – ИНТЕРНАТ «Олимпийский резерв» (ГБОУШИ ОР)

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность ГБОУШИ ОР по организации работы учащихся 10 – 11 классов над индивидуальным проектом.

1.3. Создание индивидуального проекта является основным способом развития и оценки метапредметных умений, полученных обучающимися в ходе освоения учебных дисциплин.

1.4. Для формирования поля проектной деятельности и её организации составляется рабочая программа «Индивидуальная проектная деятельность». Рабочая программа утверждается директором ГБОУШИ ОР.

1.5. Проект может носить предметную и междисциплинарную направленность.

1.6. Защита индивидуального проекта проходит в ФЕВРАЛЕ.

1.7. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося 10 и 11 классов, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету. Положительный результат защиты проекта является допуском обучающегося к ГИА.

1.8. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классный журнал и личное дело обучающегося. В документ государственного образца об уровне образования – аттестат об основном среднем образовании – отметка выставляется в свободную строку.

2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта.

2.1. Целями выполнения индивидуального проекта являются:

2.1.1. Создание условий для реализации индивидуальных образовательных потребностей учащихся.

2.1.2. Мониторинг личностных результатов учащихся старшей школы.

2.1.3. Комплексная оценка уровня развития УУД учащихся старшей школы.

2.2. Задачами выполнения индивидуального проекта являются:

2.2.1. Предоставление возможности старшеклассникам продемонстрировать свою способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, интеграции и практическому применению.

2.2.2. Актуализировать у школьника способность к сотрудничеству и коммуникации.

2.2.3. Определить уровень сформированности у обучающегося способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

3. Этапы и примерные сроки работы над проектом.

3.1. Этапы и примерные сроки работы над проектом устанавливаются в соответствии с утвержденными рабочими программами.

3.2. Контроль за ходом выполнения индивидуального проекта осуществляют куратор, классный руководитель и заместитель директора Гимназии по УВР.

4. Функциональные обязанности заместителя директора, курирующего организацию выполнения учащимися индивидуального проекта.

4.1. Инструктирует учащихся о форме и этапах проведения итоговой аттестации по проектной деятельности.

4.2. Назначает кураторов.

4.3. Контролирует формирование проектных групп на основе списков обучающихся, являющихся исполнителями проектов, и педагогов, выступающих в роли кураторов проектных групп.

4.4. Оказывает методическую и консультационную помощь педагогам школы, осуществляющим проектную деятельность.

4.5. Контролирует деятельность кураторов индивидуальных проектов и классных руководителей.

5. Функциональные обязанности куратора индивидуального проекта учащихся

5.1. Помощь в выборе проблемной области и формулировке темы ИП.

5.2. Проводит очно – заочные консультации с участниками проектов и осуществляет методическую поддержку проектной деятельности; планирует совместно с учащимися работу в течение всего проектного периода.

5.3. Поэтапно отслеживает результаты проектной деятельности.

5.4. Осуществляет экспертизу готового продукта и теоретической составляющей проекта.

5.5. Выявляет недоработки, определяет пути устранения выявленных недостатков, оказывает помощь обучающемуся в подготовке к презентации проекта.

5.6. Обеспечивает соблюдение сроков выполнения проекта.

6. Функциональные обязанности классного руководителя учащихся, выполняющих индивидуальный проект

- 6.1. Информировать обучающихся и родителей о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных работ, порядке и сроках работы над проектами.
- 6.2. Совместно с куратором организует и контролирует проектную деятельность учащихся.
- 6.3. Координирует сетевое взаимодействие при создании индивидуальных проектов учащихся.

7. Формы индивидуального проекта.

(требования к содержанию, направленности и оформлению проекта)

7.1. По видовым характеристикам индивидуальный проект может быть:

- информационный (поисковый);
- исследовательский;
- творческий;
- социальный;
- прикладной (практико-ориентированный);
- игровой (ролевой);
- инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);
- конструкторский;
- инженерный. (приложение 1)

7.2. По содержанию проект может быть: монопредметный, метапредметный, межпредметный.

7.3. Выбранная учащимся тема проекта позволяет реализовать индивидуальные образовательные потребности учащегося с учетом его мотивационного типа.

7.4. Тема проекта должна соответствовать следующим требованиям:

- обучающийся выбирает тему самостоятельно;
- тема проекта должна быть сформулирована грамотно с литературной точки зрения, и отражать проблему, рассматриваемую в проекте.

7.5. Структура проекта зависит от выбранного продукта и может быть представлена в различных вариантах (в печатном, мультимедийном, модельном и тд). Итоговый вариант размещается на гугл-платформе или do2.rcokoit.ru.

7.6. Общие требования к оформлению проектной работы в печатном виде:

- работа выполняется на листах стандарта А 4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 12 пунктов, с интервалом между строк – 1,5;
- размер полей: верхнее – 2 см, нижнее – 1,5 см, левое – 3 см, правое – 2 см;
- титульный лист считается первым, но не нумеруется (приложение 2);
- каждая новая глава начинается с новой страницы;
- все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

7.7. Основные требования к оформлению презентаций в программе Power Point:

- рекомендуется использовать не более трех цветов на одном слайде;
 - нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации;
 - текст должен хорошо читаться на выбранном фоне;
- необходимо использовать максимально пространство экрана (слайда);
- первый слайд презентации должен содержать тему проекта, ФИО разработчика, руководителя, консультантов (при наличии);
 - каждый слайд должен содержать заголовок, в конце заголовков точка не ставится;
 - слайды не должны быть перегружены анимационными эффектами; для смены слайдов используется один и тот же анимационный эффект;
 - для выделения информации следует использовать рамки, границы, заливку и т.п.;
 - для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами, с анимацией.

8. Оформление результатов проекта.

8.1. На основании выбранной темы обучающийся совместно с куратором проекта разрабатывает план/программу реализации проекта, заполняет другие проектные документы.

8.2. Результатом(продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- печатная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад, мультимедийные формы и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие с аналитическими описаниями модели;
- отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

8.3. Каждый индивидуальный проект проходит предварительную независимую экспертизу на этапе завершения разработки.

8.4. Материалы, представленные к итоговой защите индивидуального проекта должны содержать:

8.4.1. Выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм.

8.4.2. Мультимедийная презентация – отчёт о целях, задачах проекта, реализации проектного плана и полученных результатах (материал выступления на публичной защите индивидуального проекта).

8.4.3. Паспорт проекта (приложение 3).

8.5. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм речевой и орфографической грамотности.

9. Требования к защите индивидуального проекта

9.1. Представление результатов ИП осуществляется в марте в формате очно-заочной защиты.

9.2. Результаты выполнения проекта оцениваются при предъявлении следующих материалов:

- папка-скоросшиватель с текстом проектной работы
- паспорт проекта
- презентация продукта.

9.3. В ходе защиты проекта оценивается степень свободного владения темой, монологичность речи, знание технологий, использованных для создания работы; артистизм и способность увлечь слушателя.

9.4. Индивидуальный итоговый проект, выполненный по направлению иностранные языки, оформляется на русском языке и защита проходит на языке проекта (английский)

10. Критерии оценки проектной работы

10.1. Для оценивания проектной работы педагог руководствуется уровневым подходом сформированности навыков проектной деятельности.

10.2. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и его паспорта, презентации) по каждому из четырёх критериев.

Содержательное описание каждого критерия

1.Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
Критерий 1.1 Поиск, отбор и адекватное использование информации	Баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 1.2. Постановка проблемы	Баллы
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный.	1
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы) , но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта	Баллы
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3
Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	Баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы	3

работы	
Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Баллы
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта	Балл
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Балл
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	Балл
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2

Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	Балл
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств	Балл
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
3. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	Балл
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Балл
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее	3

достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	
Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	Балл
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	Балл
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Сформированность коммуникативных действий,	
Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	Балл
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	Балл

• Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
• Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
• Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3

10.3. Условия принятия решения по проекту:

Максимальная оценка по каждому критерию не превышает 3 баллов. В сумме за выполнение ИИП обучающийся может получить 48 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 16 первичных баллов (по одному баллу за каждый из критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 31 первичных балла (отметка «хорошо») или 40 первичных баллов (отметка «отлично»).

Тип проекта

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт	Тип деятельности учащегося
Практико-ориентированный	Решение практических задач заказчика проекта	Учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации	Практическая деятельность в определенной учебно-предметной области
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы	Результат исследования, оформленный установленным способом	Деятельность, связанная с экспериментированием, логическими мыслительными операциями
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении	Статистические данные, результаты опросов общественного мнения, обобщение высказываний различных авторов по какому-либо вопросу	Деятельность, связанная со сбором, проверкой, ранжированием информации из различных источников; общение с людьми, как источниками информации
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта	произведения литературы, изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и пр.	Творческая деятельность, связанная с получением обратной связи от публики
Игровой или ролевой	Предоставление публике опыта участия в решении проблемы проекта		

Титульный лист

Государственное бюджетное образовательное учреждение школа – интернат
«Олимпийский резерв» Курортного района Санкт – Петербурга

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ

Тема

Выполнил:

ФИО _____

Ученик (ца) 10 (11) класса « ..»

Куратор проекта:

ФИО _____

Учитель _____ (предмет)

Санкт – Петербург 20...г.

Паспорт проекта

Название проекта Книжная полка моей семьи

Руководитель проекта Иванов И.А.

Автор проекта Петрова Анна, ученица 11 « » класса

Учебная дисциплина Литература

Тип проекта индивидуальный, творческий

Цель работы: Определить круг чтения моей семьи

Задачи работы :

- 1) проанализировать какие книги в моей семье популярны и почему;
- 2) создать электронную презентацию «Книжная полка моей семьи

Вопрос проекта Какие книги читает моя семья?

Краткое содержание проекта в ходе проекта выявить читательские интересы членов моей семьи в соответствии с возрастом

Результат проекта (продукт) электронная презентация